Precios de suscricion Pesetas.
En la isla, un mes adelantado. . . 1'50
En el resto de España, trimestre id. 5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo,
Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Precio de los anuncios Pesetas.
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria . . . . 0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del dia de publicacion.

Año 9.° Mahon, lunes, 8 de Abril de 1889. N.° 2.329

SECCION BIBLIOGRÁFICA

LA PUCHERA

ÚLTIMA NOVELA DE PEREDA

Desde que Pereda, en la cubierta de su donosísima y en general mal juzgada *Montalver*, anunció la novela que acaba de publicar, esperábase con impaciencia la aparicion del libro; el título aquel de *La Puchera* burbujeaba y olia á borona de puro elocuente y onomatopéico, y él, por sí sólo, era ya un pedazo de montaña estampado con todos sus perfumes agrestes en el papel; la memoria se echó entonces á pensar en *Pedro Sanchez y Sotilera*, y á los admiradores del gran novelista nos entró en seguida la nostalgia de la obra, como á esos habitantes de poblaciones del interior, eternos soñadores del mar, cuando la suerte les depara ocasion de volver á las playas risueñas que visitaron en un verano inolvidable, estirando hasta más no poder los ahorrillos. Leida *La Puchera*, vénse confirmadas las promesas todas de su título, y produce el libro una impresion de tal naturaleza, que al concluirlo se siente en el espíritu esa pletórica alegría que llena el alma de fuerza siempre que los pulmones respiran mucho iodo.

La Puchera es ante todo una especie de autobiografía de Robleces, delicioso pueblecito costereño besado por el cariñoso pero brusco Cantábrico; y por ende resulta tambien una admirable galería de tipos, trazados con aquella plasticidad y aquella vida propia de los que hicieron inmortales las novelas picarescas de nuestra literatura del siglo XVII. Y esta vida propia de cada uno de los personajes de *La Puchera* tiene tal color goyesco, si vale decirlo así, que separados de la novela á que pertenecen seguirian viviendo con igual fisonomía y pujanza que ahora, sin que por ello se piense que los actores de *La Puchera* andan descarriados y no encajan en su accion principal. *El Berrugo*, encarnacion genuina y fiel del usurero comido por la lepra de la avaricia que le ocasiona la muerte; *La Galusa*, la sirviente apoderada de la voluntad de su amo por la concesion de torpes favores; el *Lebrato* y el *Fosco*, los dos hijos de las olas destetados con agua de mar y grandes amigotes de las mareas, testigos y remediadoras de sus desdichas; la *Pilara*, la honradota campesina de cuerpo de cariátide, estátua por fuera y ángel por dentro; *Marcones*, el seminarista sin vocacion; D. Alejo el cura, D. Elias el médico; todos desarrollan una fábula espléndida y hermosa, y son á la vez tablas aparte, bien así como las antiguas comarcas independientes y en cierto modo autónomas, pero sujetas en feudo á un reino.

El asunto de la *Puchera* tiene la misma sencillez clásica que el de sus hermanos literarios los libros anteriores del gran novelista santanderino; y como en otas novelas de Pereda, abarca una doble accion, que coge por igual al señorio y al pueblo de Robleces, marchando sábia y diestramente enlazados hasta el fin. En *La Puchera* la novela del pueblo sobrepuja y vale más que la del señorio; *La Puchera* son los amores sencillos, bruscos, sobrios en palabras, aunque derrochones en sentimiento, de la *Pilara* y el *Fosco*; el aperreo del padre de éste, el *Lebrato*, aherrojado por el *Berrugo* con el grillo cruel del préstamo y chupado hasta desangrarse por el interés de la usura, la eterna sanguijuela aplicada á las venas del pobre; la barquia, la pesca, la barra, las ostras, aquella red de la que tiran todos los vecinos, aquella salida de noche por entre los peñascos... esa es la verdadera novela concluida, acabada, llena de observacion, henchida de propiedad, con una gente de carne y hueso y unos episodios de tanto relieve que llega á borrarse el libro y á ser el lector copartícipe de lo que allí sucede. Con esta accion se relaciona el *Berrugo*, que es la nube que oscurece el hogar de aquellas tres míseras pero nobilísimas personas, y alrededor del prestamista parece girar otra novela distinta, y en cierto modo independiente de la de los pescadores, en la que juegan la hija del avaro, *Ines*, un adorador que iba para clérigo, y cuyos deseos y proyectos favorece la criada de la casa, soberbia creacion de no menor mérito que la Celestina de nuestro teatro de la edad de oro, y un amante que le sale á la niña algo á última hora.

Esta novela, de que tambien es centro el *Berrugo*, se queda á mi juicio por hacer; diríase que Pereda no se atreve con ella, y no por impotencia para acometer tal obra, sino por propia voluntad, como si viese en el asunto algo de pecaminoso é indigno; y es tanto más de sentir que no la desarrolle, cuanto que resultaria un estudio admirable tratado por el talento inmenso de Pereda. La pasion de *Marcones* por *Ines*, á la que enseña á escribir y á la que va tallando las facetas de su espíritu poco á poco, es un prodigio de observacion, y tiene un ahondamiento de mirada colosal; como la transformacion lenta de *Ines*, de chicuela montaraz, en dulce y laboriosa jovencita es un estudio psicológico detallado y sutil á la moderna; pero Pereda no sigue la novela del seminarista comido por su pasion y de su discípula, inocente primero y conocedora despues de tal amor; y como cortando y llevando la accion por otro camino, trae á cuento al «caballero del altar mayor» que, á la verdad, maldito si hacia mucha falta en el libro, y que resulta por tanto más sombra que persona.

Fuera de este personaje, que flaquea un poco, aunque *per se* y aisladamente sea una pintura bellísima del indiano, los caracteres de *La Puchera* son completos y sostenidos, dibujados con una escrupulosidad y una exactitud minuciosa, sin que se disfuminen nunca y reuniendo la condicion precisa para que los caracteres que queden sean expresion y reflejo de una clase social. Como la *Pilara*, y el *Lebrato* y el *Fosco* y el *Berrugo*, salvo las diferencias y las particularidades de individuo, son todas las campesinas, los pescadores y los usureros del mundo.

Viniendo á la forma, la manera, segun dicen nuestros vecinos de junto al Bidasoa, *La Puchera* cae dentro de la flamante escuela colorista en que son hoy maestros los franceses, como antaño lo fuimos los españoles; *La Puchera* es una obra de un saborazo intensísimo; entre las contemporáneas, sólo hay dos de igual fuerza de ambiente: *La madre Naturaleza*, de la Pardo Bazan, y *La tierra*, de Zola; pero la novela de Pereda aventaja á la del gran naturalista en que carece de las crudezas y obscenidades del penúltimo libro de éste. Y tal afirmacion deja ya sentado que *La Puchera* es una concepcion que respira naturalismo por los cuatro costados, pero un naturalismo puro, verdaderamente artístico, el naturalismo de Sancho Panza, del Gran Tacaño, del Lazarillo del Tormes; el naturalismo que no excluye cierta seleccion al copiar la realidad y que sabe expresar su belleza sublime sin traer á cuento las pústulas y las manchas del modelo; el naturalismo español y clásico, si vale nombrarlo así.

La Puchera comienza con una sinfonía dulcísima, suave, llena de color; la recogida de la pesca en la *Arcillosa;* aquella red de la que tira el Juan Pedro en compañía de sus compinches, amenizada por los dichos del *Lebrato*, reidos por los pescadores que más cerca tiene, y que cuando llegan al fin de la cuerda que arrastra la red van ya trastocados de sentido, es una *reveria* encantadora que á trechos recuerda los tiernos motivos de *Beethoven*, y á trechos, con la huida de *Quilino*, al oir una de las gracias ya desfiguradas del *Lebrato*, las juguetonas armonias de *Las alegres comadres de Vindsor*, de Thomas.

Vienen luego otros dos capítulos de forma admirable. El uno es el titulado *El agosto del Berrugo*, en el que acontece la resolucion, por decirlo así, del nudo que forma la novela de la *Pilara* y el *Fosco;* el *Fosco* es un pescador con algo de titan y con mucho de niño; adora y no se atreve á darle suelta al sentimiento que esconde en el honrado pecho; acaece la recogida de la hierba, de propiedad del *Berrugo*, y á la *Pilara* se le ocurre entonces bajarse de la cúspide de heno que un carro trasporta, y bajarse, no así como se quiera, sino de un salto, siempre que el *Fosco* la sostenga... ¿Cómo no? El *Fosco* la idolatra; es de músculos de hierro y es además caso de honra; la *Pilara* se arroja de un brinco, y al sentir su adorador el peso del querido cuerpo, dice á la muchacha, ahogándose de emocion: ¡Di que á la iglesi a!... ¿Consentirás?... Basta con la exposicion del episodio; todo el capítulo, y el episodio mismo, parece por su color arrancado á las Geórgicas; aquello es sencillamente Virgilio.

El otro trozo descriptivo es *La puchera del Lebrato*, ó sea la pintura de la pesca de la ostra, la salida del *Lebrato* y su hijo el Fosco á coger el preciado molusco de noche, y en noche cerrada en que no se ven en el mar ni los dedos de la mano; la barquilla de los dos hombres se desliza por entre una especie de túnel de peñascos, coronados con cabelleras de encinas y zarzales, y en cuyo *suelo* barbotea el agua; este pasaje posee los tonos de un cobre; luego el reflujo se lleva el bote, y padre é hijo, para escapar á la muerte, se ven obligados á subir, expuestos á resbalar y á caer, por una escalera natural tallada en las rocas; aquella escena tiene, sin exageracion, una grandeza de héroes griegos, sin carecer por eso del profundo sabor cristiano, como nacida en un cerebro fervientemente católico. En resúmen: *La Puchera* es Pereda, y Pereda es siempre la quejiga, la robusta y pletórica quejiga de su país rebosando esa legendaria y majestuosa fuerza del roble.

A. Perez Nieva.

SECCION DE NOTICIAS

De *El Liberal*:

SAGUNTO

No nos referimos á la restauracion borbónica, sino al admirable grupo que el distinguido escultor don Agustin Querol tiene expuesto estos dias en uno de los salones del Museo filipino.

Hace algun tiempo celebramos con entusiasmo al artista en nuestra última Exposicion nacional de Bellas Artes por su obra *La tradicion*, que le valió el primer premio en el mencionado certámen, y hoy nos toca redoblar nuestro aplauso ante la indiscutible belleza de otro grupo de mayores dimensiones que las que ofrece la realidad, inspirado en uno de los más dramáticos episodios de la destruccion de Sagunto.

Este trabajo, que ha sido enviado por Querol á la Academia de San Fernando, en cumplimiento de uno de los preceptos reglamenrarios impuestos á los pensionados en Roma, revela desde luego los grandes adelantos realizados por el artista durante los últimos años.

En el grupo de que hacemos mérito, una madre, emblema de la heróica ciudad española, estrecha entre sus brazos el cadáver de su hijo asesinado mientras ella cae desesperada, hundiéndose un puñal en el corazon.

Los dos cuerpos están soberbiamente modelados y en sus miembros se halla impreso el estremecimiento de la muerte.

El estudio anatómico es sorprendente, el escorzo atrevedísimo y la verdad del cuadro grandiosamente aterradora.

Sobre ser soberbia la ejecucion material, hállase toda ella imgregnada de ese alto sentido poético y de esa maravillosa intuicion estética que solo son patrimonio de los grandes artistas.

Querol no rinde ciego culto á las prescripciones académicas; su espíritu independiente y ansioso de nuevos ideales no obedece más que á los impulsos de su inspiracion y de su fantasía.

Es un artista que, sin desprenderse en absoluto de las tradiciones clásicas, siente y ejecuta á la moderna y sabe tener estilo propio.

El vigor del modelado, la acertada eleccion del asunto, la exquisita habilidad con que allí reproduce la agonía de la muerte, son pruebas harto idóneas para demostrar que Agustin Querol es un artista sincero y estudioso digno de la reputacion de que disfruta, tanto en España como en el extranjero.

El grupo de *Sagunto* ha sido expuesto anteriormente en el salon del Palacio de Bellas Artes de la Exposicion de Barcelona, donde recibió el glorioso galardon que sus especialísimas cualidades merecen.

Cuantos tuvieron hace algunos meses la fortuna de contemplarlo en aquel recinto le tributaron entusiastas elogios, semejantes á los que hoy le prodigan sin tasa ni medida cuantos visitan las salas del Museo de Ultramar y se acercan á la portentosa escultura, atraidos por las indiscutibles bellezas que atesora para subyugar desde luego el ánimo de los espectadores.

El grupo de *Sagunto* ha hecho que el voto de la opinion adjudique á Querol el diploma de artista de primer órden, y que le considere como un escritor de gran vuelo que honra á España y que habla muy alto en favor de la Academia que en Roma sostenemos.

Si queremos compararle con uno de nuestros célebres pintores—nos decia un amigo—yo no vacilo en calificar á Querol del Pradilla de nuestros escultores.

Otro atentado contra el czar

Los periódicos ingleses ultimamente llegados publican la siguiente noticia, sobre la cual no ha hablado hasta ahora ningun telegrama.

Un despacho fechado en Viena el 27 por la noche, que inserta el «Standard», dice lo siguiente:

«El News Wiener Tagblatt» cree poder

asegurar que el czar y la czarina fueron objeto de un nuevo atentado en la semana última durante su viaje desde San Petersburgo á Gatchina.

Cerca de la estacion de este nombre se encontraron cruzados en la via dos rails viejos. El maquinista notó la obstruccion de la línea con tiempo bastante para detener el tren; el trayecto hasta la estacion fué cuidadosamente examinado. La policía, que tuvo en el acto conocimiento del hecho, arrestó en San Petersburgo durante la noche del 19 á varios individuos. La noticia del atentado no está confirmada.»

En parecidos términos, y con las mismas salvedades, llegó el primer rumor á las capitales de Europa del accidente que ocurrió pocos meses há, y que estuvo á punto de ocasionar la muerte á los emperadores rusos. Mientras los periódicos ingleses y austriacos se obstinaban en asegurar que la noticia de aquel atentado era exacta, la prensa rusa la desmentia, hasta que por fin se vió obligada á confesar la verdad.

Quizá el telegrama de Viena copiado más arriba sea obra de la fantasía del periódico austriaco, pero es indudable que los nihilistas rusos vuelven á agitarse, como lo demuestran varios despachos que circulan de algun tiempo á esta parte por casi todos los diarios de Europa.

El «Daily News» correspondiente al jueves, publica un telegrama de San Petersburgo que dice de este modo.

«El incidente de Zurich (la explosion de dinamita ocurrida en casa de unos refugiados rusos) llama mucho la atencion en esta capital, y circulan sobre él especies muy graves. Hasta ahora no está materialmente comprobado que las máquinas infernales descubiertas por las autoridades suizas estuviesen destinadas á producir catástrofes aquí, pero nadie duda de que esa es la única version admisible. Se censura con mucha duerza á los agentes de la policia rusa en Suiza por ignorar completamente los planes secretos de los desterrados. Lo sucedido ahora tiene semejanza con lo que pasó hace dos años: en aquella ocasion, y cuando los nihilistas intentaron matar al emperador, se evitó el crímen, gracias á un descubrimiento puramente casual.»

Posteriormente el mismo «Daily News» ha publicado un telegrama de San Petersburgo, en donde se confirman las primitivas sospechas sobre los proyectos de los nihilistas.

Dice así: «El incidente de Zurik toma inesperadas propociones. Se puede asegurar ya que se trataba de un complot vastísimo en toda Rusia para atentar contra la vida del emperador y contra la de muchas personas de elevado rango.

Se han hecho numerosas prisiones aquí, en Moscou, Kieff, Kharkoff, Odessa, en algunas otras ciudades más y singularmente en el Mediodia de Rusia. Se sospecha quiénes son muchos de los presos: el elemento judío tiene entre ellos una considerable representacion.

La persona que murió en la explosion de Zurich, el estudiante judio Berustein, era uno de los principales directores de la conspiracion descubierta ahora, y fué uno de los organizadores del atentado del 13 de Marzo de 1887 contra el czar, que fracasó afortunadamente.

Sé que el emperador, al saber todos estos detalles, ha conservado su calma y su serenidad de espíritu.»

Una eleccion significativa en Italia

Recientemente se ha verificado en Bari (Nápoles) una eleccion que demuestra el camino que van haciendo los adversarios de Crispi. El candidato elegido, Sr. Renato Matteo Imbriani, ha triunfado sobre su contrincante, un rico propietario del país por más de 3.000 votos de mayoria. El nuevo diputado, Sr. Imbriani, es el Deroulede italiano, el apóstol del irredentismo, el enemigo declarado de Austria, y el que combate con la pluma y la palabra en donde quiera que halla ocasion la política internacional del gobierno y sobre todo la participacion de Italia en la triple alianza. Conviene advertir que Bari no se ha significado nunca por sus tendencias radicales. Los electores de aquel distrito han mostrado siempre aficiones conservadoras y una gran docilidad á las órdenes del gobierno. De los ocho mil votos obtenidos por Imbriani, siete mil y quizá más pertenecen á personas cuyas ideas no concuerdan con las del diputado electo; pero representa un matiz de oposicion muy viva, y este solo título ha bastado para asegurarle el triunfo.

El déficit en los presupuestos, las cargas cada vez más pesadas que tienen que soportar los contribuyentes y la política de alianzas, á la cual se debe en primer término el malestar económico del país, van produciendo los naturales resultados. Esta eleccion parcial hará meditar á Crispi, si por acaso las circunstancias le obligan á disolver la Cámara y á consultar la voluntad pública.

El velocípedo considerado
bajo el punto de vista higiénico

De un periódico suizo extractamos el siguiente artículo:

«Segun el doctor Ekarins, los velocipedistas son los que aspiran más cantidad de aire puro de todos los hombres. Pasar diariamente á pié es muy cansado y llega á hastiar á cualquiera, y no obstante, no todo el mundo puede pagarse el lujo de tener coche para hacerlo comodamente.

El que posee un velocípedo no se cansa y puede alejarse en sus paseos del ruido de las ciudades, gozando del placer de estar en el campo sin necesidad de emplear mucho tiempo para hallarse en él.

Las personas que llevan una vida sedentaria les es muy necesario el velocípedo, porque por poco tiempo de que dispongan, pueden aspirar aire puro del campo, tan necesario á los que pasan bastantes horas en un despacho ú oficina. Lo mismo se les puede aconsejar á á los que están delicados del pecho; no debian temer el ejercicio del velocípedo, usándolo con moderacion, pues necesariamente les fortificaría los órganos respiratorios. En velocípedo se está obligado á respirar á grandes bocanadas, lo que no sucede paseándose á pié y despacio.

En el primer caso, el pecho desarrolla, la parte alta de los pulmones, la que es más propensa á enfermar en las personas acostumbradas á respirar un aire viciado, se limpia y vivifica respirando á plenos pulmones el aire sano del campo.

Los doctores suelen aconsejar para desarrollar los pulmones grandes paseos, como ya se ha dicho, recomendando hacer aspiraciones hondas, ó bien ejercicio de pesas en las habitaciones cuando el tiempo no permite salir. Pero y ¿cómo se siguen estos consejos?

Temo mucho que pocos hayan dado resultado apetecido. Estos ejercicios, de por sí monótonos y absurdos, no se ejecutan la mayor parte de las veces, mientras que el velocípedo, más distraido y variado, su ejercicio es excelente para el cuerpo y el espíritu.

Para las personas obesas, el velocípedo es especialmente recomendable; este ejercicio, aumentando el trabajo de los músculos y pulmones, consume la grasa superfina del cuerpo, procura un sudor copioso que absorbe el agua de él, evitándole el engordar.

El velocipedista trabajado ó acostumbrado, por decirlo así, no suda tanto sus tejidos, no teniendo más cantidad de agua que la justa.

Nadie dede temer un sudor copioso, como dice Rédam, el célebre profesor de higiene de Leipzig: «Todo hombre que quiera conservarse en perfecto estado de salud, debe hacer un ejercicio por dia que le procure un sudor abundante.

Para la inmensa mayoria de hombres enfermizos, el ejercicio del velocípedo seria el remedio más saludable que se les podia recetar; cuántos hay que por falta de ejercicio padecen de falta de circulacion de la sangre, malas digestiones, dolores de riñones, hipocondria, etc. Todos estos síntomas desaparecen pronto por la actividad que imprime el velocípedo á los músculos del vientre y riñones.»

Bajo el punto de vista higiénico, lo mismo es el biciclo que el triciclo; con ambos el ejercicio se hace con la parte inferior del cuerpo; el biciclo exige un poco más esfuerzo de la columna vertebral y de brazos para guardar el equilibrio, y principalmente al subir las cuestas la actividad es mayor en los músculos de los brazos y pecho.

En resúmen: todo el que practique el velocípedo con moderacion, necesariamente ha de gozar de buena salud; por tanto, este ejercicio es muy recomendable y los doctores harán bien en aconsejarle como el más sano, y obtendrán mayores resultados que con ningun otro.»

MAHON

En la madrugada de ayer falleció en Madrid, víctima de una pulmonía, el Ilmo. Sr. D. Francisco Camps y Pons, hermano de D. Juan Camps, médico, y primo de los señores D. Francisco y D. José M.ª Mercadal y Pons, notario y abogado respectivamente.

Su muerte será vivamente sentida en esta ciudad, donde a pesar de residir hace algunos años en la corte, tenia el difunto vivas simpatías.

Reciba la familia del finado nuestro más sentido pésame, y en particular sus hijos D. Juan y D.ª Matilde Camps y Valera, á quienes deseamos la resignacion necesaria para sufrir la pérdida de un sér tan querido.

Para el dia 12 del actual á las doce de la mañana está convocado el Ayuntamiento y señores asociados con el fin de acordar los medios de hacer efectivo el cupo de consumos de este distrito para el próximo año económico de 1889-90. Si no se reuniese número suficiente para tomar acuerdo queda desde luego convocada para el dia 16 á la misma hora en cuyo dia se tomará acuerdo sea cual fuere el número de concurrentes.

El próximo miércoles saldrán para Palma los mozos del actual reemplazo que alegaron defecto físico á fin de ser reconocidos ante la Comision Provincial.

Mañana á las once debe reunirse en las Casas Consistoriales bajo la presidencia del Sr. Administrador Subalterno de Hacienda de este Partido, D. Felix de Bascáran, la comision de evaluacion y amillaramiento de este distrito, con objeto de tratar de algunas reclamaciones sobre baja de riqueza amillarada y de la manera de llevar á efecto otros varios servicios de los que la ley tiene encomendados á dicha comision.

En la mañana de ayer fué detenido en Llumesanas un sujeto forastero que intentaba faltar al noveno mandamiento de la Ley de Dios. Parece que los tribunales entienden en el asunto.

La lluvia pertinaz que durante la velada cayó á intérvalos sobre esta ciudad no fué obstáculo para que el baile del casino El Recreo se viera tan concurrido como los anteriores. En el descanso la pareja de boleros obtuvo los aplausos de la concurrencia por la agilidad con que bailó, aplausos que se prodigaron tambien á otra pareja que momentos antes de concluirse la velada pidió y obtuvo la venia de la Junta Directiva para repetir los celebrados boleros.

En el Circo la concurrencia fué bastante notable saliendo complacidísima del desempeño de las obras puestas en escena.

En la noche de ayer uno de los serenos de esta ciudad encontró un manchon de niña con un pañuelo de bolsillo dentro. Su dueño puede pasar á recogerlo dando las señas al cabo de serenos en cuyo poder se halla dicha prenda.

El sereno de la calle de Alayor prestó anoche ausilio á una anciana casi imposibilitada de la citada calle que vive sola y que habiéndose caido al ir á acostarse no podia en manera alguna levantarse del suelo. Una de las vecinas se ofreció á pasar la noche junto á la enferma por si ocurria alguna novedad.

Esta mañana han aparecido en las esquinas de costumbre los carteles anunciadores de la compañía Canetti que como saben nuestros lectores debutará en el Principal el 21 del corriente dia de Pascua de Resurreccion.

Tenemos la satisfaccion de participar á nuestros lectores que nuestro querido amigo D. Gerónimo Hargrave viene esperimentando desde ayer notable mejoría en términos que los señores facultativos lo consideran ya fuera de peligro.

El sábado, poco antes de ponerse el astro del día, se observó en esta ciudad uno de los fenomenos más raros y más hermosos que se producen en la atmósfera: tal fué la existencia de dos parhelias ó falsos soles; uno hacia el Norte y otro en direccion al Sur.

Este fenómeno se produce cuando la posicion vertical en la atmósfera de filamentos de nieve de forma prismática equilátera es tal, que, con relacion al observador, producen la desviacion mínima de los rayos solares que entran por una de las tres caras laterales del prisma y salen, atravesándolo, por una de las otras dos.

Cuando los prismas no son verticales se forman unos círculos luminosos que rodean al sol por todas partes y que se conocen con el nombre de halos.

Cazador cazado.—Ayer fué cojido por un joven cazador de pajarillos un astuto halcon que iba á apoderarse de la caza, quedando cojido en las propias redes.

Creemos será la primera vez que esto hava acontecido.

Sobre las nueve de esta mañana ha zozobrado fuera del puerto y á gran distancia de tierra una lancha de pesca tripulada por el vecino de Villacárlos Jaime Sans y sus dos hijos. No ha habido que lamentar desgracias personales debido al arrojo de los dos hijos que con grandes esfuerzos han podido salvar la costa á nado y pedir socorro á la lancha de ausilio que lo ha prestado al anciano, quien para huir del peligro se habia montado sobre la quilla del laud.

En el número X de la «Revista de Menorca», que se repartió el sábado, se deslizaron dos erratas, que quedarán subsanadas en el número XI.

Anoche fué detenido un sujeto que presentaba síntomas de enagenacion mental.

A causa de la inseguridad del tiempo no tocó ayer en el paseo de la Esplanada la música del Regimiento de Mindanao.

Despues de algunas horas de un tiempo primaveral, empezó á eso de las 9 de la mañana de ayer á cubrirse el horizonte de densos nubarrones que de tanto en tanto dejaban escapar menu-

das gotas y que sin duda alguna nos hubieran obsequiado con una fecunda lluvia á no ser por el recio viento S. O. que se desencadenó; por la tarde aumentó la lluvia y á eso de las 8 de la noche cayó sobre esta ciudad un fuerte chaparron; el tiempo continuó lluvioso hasta las 12 en cuya hora se serenó completamente la atmósfera.

—

Por la Alcaldía de esta ciudad se ha impuesto la multa de cinco pesetas marcada en el bando, al dueño de un perro que fué cogido el sábado sin bozal.

—

En la votacion celebrada ayer en el casino El Progreso de San Luis para los cargos de la Junta Directiva, fueron reelegidos:

D. Gabino Sirvent, Presidente.
D. Gabriel Olives Portella, Vice-presidente.
D. Francisco Perez, Secretario.
D. Juan Gornés, Vice-secretario.
D. Benito Orfila Vidal, Tesorero.
D. José Pons Socías, Vice-tesorero.
D. Lorenzo Pons Orfila, Archivero.

—

Mañana se cierra el despacho de billetes en las Administraciones de Loterías de esta ciudad para el sorteo que debe verificarse en Madrid el dia 10 del actual, cuyo premio mayor es de 500 pesetas, siendo el precio del billete entero 250 pesetas y el del décimo 25 pesetas.

—

Leemos en «El País» de Ciudadela, del viernes 5 del actual, los siguientes sueltos:

«Esta mañana, á pesar de la menuda lluvia que durante algun rato ha caido, se ha observado, como era natural, bastante animacion en el muelle á la salida del vapor, el cual á las nueve en punto se ha largado con una facilidad á que no estamos acostumbrados, desapareciendo como por encanto. Esto es particularísimo en nuestro puerto, á la primera salida, no llevando práctico á bordo; pero sí un capitan al par que modesto, muy entendido. Ni una voz de mando ha necesitado tampoco la tripulacion: la salida ha sido magnífica.»

∴

«Han quedado construidos á lo largo del anden del puerto, desde el Puente á la Colársega unos pretiles ó antepechos para seguridad de los carruajes que transitan por aquel lugar, cuya mejora es de muy buen efecto, suponiendo que en la parte opuesta se efectuarán iguales trabajos.»

∴

«Los pasajeros que desde Ciudadela pasen á Pollensa, á la llegada del vapor encontrarán en aquel muelle carruajes de buenas condiciones que enlazarán con el último tren de la Puebla á Palma, costando el viaje desde el muelle de Pollensa á la capital de la provincia tan solo 3 pesetas, ó 4 y media, segun se vaya en primera ó en segunda. La misma combinacion existirá en los viajes de vuelta.

De manera, que el mismo dia en que se parta de Ciudadela se llegará á Palma; y como el tránsito en 3.ª desde aquí á Pollensa es de unas 9 pesetas, viaje redondo, resulta que con 15 pesetas, poco más, se cubren los gastos de un viaje ida y vuelta á la capital de la provincia.»

—

Relacion de los pasajeros salidos ayer á bordo del vapor correo *Puerto Mahon*:

PARA ALCUDIA

D. Pedro Galiano, Martin Martinez, Bartolomé Galiana, José María Deulofeu, Jaime Jaume, Juan Villalonga, Pedro Juncá, Miguel Riera, Antonio Matas, Ramon Moll, Luis Juan, Sebastian Avella, Juan Meliá, Estanislao Ruiz.

PARA BARCELONA

D. Lorenzo Pons, Josefa Ponsetí, Alejandro Creso, José Salas, Pedro Seguí, Sebastian Sicre, Fernando Beltran, Domingo Andrés, Francisco Curet, Arturo Perez, José Zamorano, Josefa Sigüenza, Miguel Marcíes, José Orts, Jaime Sampere, Vicente Caner, José Vallés, Jonás Cudás, Higinio Faveira, tres individuos de tropa.—Total 36.

—

Cree el aleman Carlos Augusto Kinsel haber resuelto el problema de la navegacion aérea con una máquina de su invencion que, segun él, podrá recorrer esos aires en todos los sentidos con una velocidad de 70 á 80 millas por hora. Es un bote alado y provisto de un enorme timon, que se elevará suspendido de tres globos aerostáticos de lona y llenos de hidrógeno. Las alas y el timon son de lona, sobre sólidos bastidores ó marcos de hierro y las primeras servirán para impulsar el bote en sentido vertical y dirigirle, y podrán extenderse ó plegarse á voluntad del inventor. El bote lleva dos mástiles y un bauprés, en los cuales se podrán colocar velas, y además ruedas no desemejantes á las de los vapores. Y por si todo esto faltara y los globos dejasen de prestar á la barquilla el necesario sustento, lleva el Sr. Kinsel tres paracaidas, su último recurso, si se viera en peligro de llevar una costalada. El Sr. Kinsel ha pertenecido al ejército aleman, y hecho varias ascensiones aerostáticas. Su aparato le costó ocho años de estudios y experimentos.

—

Un hombre que camina sobre el agua.—Hace pocos días presenciaron muchos habitantes de New-York un espectáculo sorprendente.

En efecto, por la parte media del rio Hudson avanzaba un hombre paseando al parecer y fumando un cigarro con toda tranquilidad.

Cuando ese singular caminante se acercó á la márgen de la corriente, pudo reconocerse á Carlos William Oldreive, quien en cuatro días y medio habia recorrido el trayecto fluvial de 240 kilómetros que media entre Alban y New-York.

Pudo realizar Oldreive ese viaje, gracias á un par de botas especiales, de cinco piés de longitud próximamente, por uno de anchura. Esas botas, construidas con madera de cedro, están revestidas con laton y en su cavidad se hace el vacío antes de usarlas. Lleva en la parte superior y media una huella para colocar los piés, y en el plano ó cara inferior tres remos movibles, los cuales al adelantar un pié se adhieren al asiento de la bota ó zapato, en tanto que se coloca en direccion vertical los de la otra bota, presentando al impulso de la corriente mayor superficie. Las botas solamente se pueden utilizar para avanzar aguas abajo; mas aun con esa limitacion en su uso prestarán buenos servicios en muchas ocasiones.

—

Matadero Municipal

Han sido muertas en el dia de hoy para el consumo público las siguientes reses:

Para Jaime Olives, una vaca, un ternero y 2 carneros.

Para José Sintes, un ternero y 3 carneros.

Para Pedro Palliser, un ternero y un carnero.

Para Estéban Sintes, 3 carneros.

Para Francisco Llopis, 2 terneros y 7 carneros.

Para Sebastian Olives, un ternero.

—

LA TRACCION ANIMAL FACILITADA

A los constructores ó propietarios de carruajes conviene que lean detenidamente el siguiente artículo, insertado en «El Universo», revista barcelonesa:

«Para vencer la inercia de una masa tan grande como es la de un vehículo cargado, se requiere un esfuerzo muy superior al que hay que desarrollar en las condiciones normales de la traccion. Esto se traduce, en la traccion por vapor, en la necesidad de prolongar el período de admision de éste en los cilindros, sin que tenga más consecuencias esta dificultad; pero si la fuerza empleada es la animal, el asunto varía de aspecto, pues las caballerías han de esforzarse mucho para iniciar el movimiento de los carruajes. Esto se observa de contínuo en los tranvías y camiones cuyas caballerías, cada vez que se para el carruaje, padecen notablemente por el extraordinario esfuerzo muscular que han de ejecutar. Las empresas de tranvías conocen este hecho por una observacion, que, por pertenecer al órden económico, es para ellas singularmente interesante, y es que al cabo de algun tiempo de servicio los animales destinados al arrastre resultan inútiles ó poco menos para continuar prestándolo; el orígen de este cambio no debe atribuirse á las penalidades de la traccion ordinaria, que se verifica sobre los carriles en muy buenas condiciones, sino al trabajo de vencer tan repetidamente la inercia de los vehículos.

De lo anteriormente expuesto ha nacido la idea de interponer entre las caballerías y los carruajes, formando parte de los arneses, un muelle de acero que suavice, por decirlo así, el esfuerzo brusco de arrancar el carruaje, con lo cual desaparecen los inconvenientes que hemos señalado. Para dar forma práctica á esta idea, se han ideado varios sistemas, pero todos son en principio análogos, consistiendo en un resorte de acero en espiral, de superior calidad, para que con poco peso dé el resultado apetecido, que se coloca en los puntos en que los tirantes de la caballería se enlazan con el carruaje.

Una de las personas que con más ahinco se ha dedicado á estudiar este asunto, es el ingeniero francés Mr. Celler, á cuya iniciativa se debe que la Compañía de los ferro-carriles del Este de Francia emplee estos resortes en los camiones destinados al servicio de las estaciones de sus líneas, principalmente en París.

Entre todos los tipos adoptados en el extranjero, se distingue el de J. T. B. Sidén, en cuya construccion emplea el mejor acero sueco. De este tipo, usado con éxito en varios puntos del extranjero, se están llevando á cabo algunos ensayos en Barcelona, bajo los auspicios de la Exposicion permanente de artículos de Suecia y Noruega, que trata de introducir su empleo en nuestro país.»

BOLSA DE MADRID

6 de Abril.

4 por 100 interior perpetuo	75'050
4 por 100 amortizable	88'700
Billetes Hipotecarios de Cuba	105'800

—

BOLSA DE BARCELONA

6 de Abril, 4-40 t.

4 por 100 interior	75'120
4 por 100 exterior	77'070
4 por 100 amortizable	88'500
Billetes hipotecarios de Cuba	105'000
Banco Hispano Colonial	55'500
Acciones ferrocarril Francia	62'77[illegible]
Idem Norte	81'620
Idem Orense	14'750
Obligaciones Francia	63 000
Id. Norte	76'500
Id. Orense	35'620
Id. Almansa	70'350
Compañía Trasatlántica	85'000

Empeños del Casino Mercantil

Interior . . . . 00 rs.
Balde.

Observaciones atmosféricas de ayer

POR EL FARMACEUTICO D. MAURICIO HERNANDEZ

Horas.	Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro.	Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco	Humedecido	Dirección y clase del viento		Estado del cielo.
9 m.	751'7	15'5	13'6	SO....	Vient.	Nuboso.
3 t..	748'0	12'3	11'8	Id.	Id.	Cubiert.

Temperatura máxima ...... 16'1°
Temperatura mínima....... 7'9°
Velocidad del viento en las últimas 24 horas.......... 324 kilóms.
Humedad relativa á las 9 de la mañana.............. 81

Observaciones atmosféricas de hoy

por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez

HORAS.	Altura del barómetro reducida á 0° y milímetro.	Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco	Humedecido	Direccion y clase del viento.		Estado del cielo.
9 m.	747'7	13'3	10'3	O....	V Fte	Nuboso
3 t.	750'2	13'3	10'7	NO.	Vient	Id.

Temperatura maxima. 14'4°
Id. mínima. 9'2°
Velocidad del viento en las últimas 24 horas. 400 kilom.
Humedad relativa á las 9 mañana 67
Lluvia en las últimas 24 horas...... 11'0 mm.

Crónica religiosa.

Santo de hoy

San Januario mártir y el beato Julian de San Agustin.

Corte de María

Mañana se hace la visita á Nuestra Señora de la Soledad en San Francisco.

Santo de mañana

Santa María Cleofé y Santa Casilda

TELEGRAMAS DE LA

Agencia-Fabra

PARA

EL LIBERAL

Madrid 6, 5-15 t.

Se van comprobando las revelaciones, que hizo Higinia Balaguer en el juicio oral referente á la muerte de D.ª Luciana. En el Congreso ha habido un violento debate con motivo de la conducta observada por las autoridades en el asunto del proceso.

El ex-general Boulanger ha protestado enérgicamente contra la persecucion de que él y sus partidarios son objeto, y contra los procedimientos incoados, en nombre de la seguridad de la república.

Madrid 8, 10-30 m.

El Ministro de Hacienda don Venancio Gonzalez, ha comunicado al Embajador de Alemania el ultimatum español respecto á la cuestion de alcoholes.

Esta tarde se cree que gran parte de los debates que tengan lugar en el Congreso y en el Senado versarán sobre la vista del crímen de la calle de Fuencarral.

Palma 8, 2-30 t.

Ayer suspendió su salida para Alicante el vapor correo, á causa del mal tiempo. Habiendo mejorado algo este, sale hoy.

El vapor de Valencia ha llegado con setecientos quintos: de ellos hay trecientos para Mahon, que salen esta tarde con el «Nuevo Mahonés». El viento es bastante duro.

BOLSIN

Barcelona 7, 10-25 n.

Interior	75'15
Exterior	77'15

Administracion: calle Nueva, núm.° 25.

SECCION DE ANUNCIOS

Imprenta: calle Nueva, núm.° 25.

Ayuntamiento de Mahon

Arbitrios Municipales

El dia 12 de Abril próximo á las doce de su mañana tendrá lugar en estas Casas Consistoriales por medio de pliegos cerrados, la subasta para el arriendo del arbitrio municipal establecido sobre los locales de parada de carros y cabal erias, y almacenaje de los efectos de los vendedores en la Plaza de los Mercados durante el año económico de 1889 á 90 con arreglo al pliego de condiciones que estará de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de seiscientas pesetas y no será admitida ninguna proposicion que baje de dicha suma.

Para tomar parte en la subasta deberá constituirse un depósito provisional de treinta pesetas en la caja municipal acompañando además cada proponente su cédula personal.

Las proposiciones se harán en papel del sello 11.° y en pliegos cerrados arregladas al adjunto modelo y se presentarán á la mesa de subasta.

Mahon 28 Marzo de 1889.—El Alcalde-presidente, Sebastian Vinent.

Modelo de proposicion

D. ... vecino de.... segun cédula personal número..... que acompaña, enterado del anuncio y pliego de condiciones para la subasta del arbitrio municipal establecido sobre los locales de parada de carros y caballerias, y almacenaje de efectos de los vendedores en la Plaza del Mercado durante el año económico de 1889 á 90, ofrece tomar á su cargo dicho servicio con entera sujecion á aquéllas por la cantidad de..... (en letras).. . pesetas.

(Fecha y firma del proponente.)

∴

Mercados

El dia 12 de Abril próximo á las diez de su mañana, tendrá lugar en estas Casas Consistoriales por medio de pliegos cerrados la subasta para el arriendo del arbitrio municipal establecido sobre los puestos públicos de venta en los Mercados durante el año económico de 1889 á 90 con arreglo al pliego de condiciones que estará de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de cuatro mil quinientas pesetas y no será admitida ninguna proposicion que baje de dicha suma.

Para tomar parte en la subasta deberá constituirse un depósito provisional en la Caja municipal de doscientas veinte y cinco pesetas acompañando además cada proponente su respectiva cédula personal.

Las proposiciones se harán en papel del sello 11.° y en pliegos cerrados arreglados al adjunto modelo y se presentarán á la mesa de subasta. Mahon 28 Marzo de 188.—El Alcalde-presidente, Sebastian Vinent.

Modelo de proposicion

D.. .. vecino de..... segun cédula personal número.... que acompaña, enterado del anuncio y pliego de condiciones para la subasta del arbitrio establecido sobre los puestos públicos de venta en los Mercados durante el año económico de 1889-90 ofrece tomar á su cargo dicho servicio con entera sujecion á aquellas por la cantidad de.... (en letras) pesetas.

(Fecha y firma del proponente).

∴

Matadero

El dia 12 de Abril próximo á las 11 de su mañana tendrá lugar en estas Casas Consistoriales por medio de pliegos cerrados la subasta para el arriendo del arbitrio municipal del Matadero público durante el año económico de 1889 á 1890 con sujecion al pliego de condiciones que se hallará de manifiesto en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de seis mil pesetas y no será admitida ninguna proposicion que baje de dicha suma.

Para tomar parte en la subasta se deberá constituir un depósito provisional en la Caja municipal de trescientas pesetas acompañando además cada proponente su respectiva cédula persona .

Las proposiciones se harán en papel del sello 11.° y conforme al adjunto modelo presentándolas en pliegos cerrados que entregarán á la mesa de subasta.

Mahon 28 de Marzo de 1889.—El Alcalde-presidente Sebastian Vinent.

Modelo de proposicion

Don..... vecino de..... segun cédula personal número..... que acompaña, enterado del anuncio y pliego de condiciones para la subasta del arbitrio municipal del Matadero público durante el año económico de 1889 á 90 ofrece tomar á su cargo dicho servicio con entera sujecion á aquellas por la cantidad de..... (en letras)........ pesetas.

Fecha y firma del proponente.

Para alquilar

Lo está una casa amueblada en la calle de Gracia número 57.

Para informes dirigirse á la calle de la Infanta número 195.

Para alquilar

Lo está el huerto de recreo de la calle de Vasallo número 4, al entrar en la carretera de San Clemente. Para informes dirigirse al mismo.

TARR DE WONSON'S

Pintura de cobre para los fondos de buques de madera conservándo-l·s limpios durante un año.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

Depósito esclusivo en esta Isla

DROGUERIA DE FRANCISCO THOMÁS

NUEVA, 8

Para vender

Lo están los enseres de un bodegon situado calle de Santa Catalina número 30.

Informarán en el mismo.

Para alquilar

Lo están las casas recien construidas. números 4 y 6 en la nueva carretera de Mahon á Ciudadela.

Informes calle Castillo, 78.

Para vender

Lo está la casa núm. 18 de la calle del Castillo de esta ciudad. Informará el Notario don Francisco Andreu.

Para vender

Lo está la casa n.° 43 de la calle del Castillo de esta ciudad. Informará el Notario D. Francisco Andreu.

DEVOCIONARIOS
Y
SEMANAS SANTAS

Véndense en Mahon, librería de Antonio Sintes.

Deyá, 4

Juan Lucena, cortador de la

casa Eurigemma de Barcelona, establecido en el antiguo comercio de Riera, calle Nueva núm. 30, confecciona camisas y calsoncillos de todas clases y precios, todo por encargo.

En el mismo se necesitan oficialas.

Pérdida

Quien hubiere encontrado un bozal grande de laton que se ha extraviado hoy por las calles de esta ciudad y lo presente á su dueño, recibirá una gratificacion.

Darán razon en esta imprenta.

El Salon de la Moda

PERIODICO QUINCENAL

Indispensable para las familias, ilustrado con profusion de grabados en negro y figurines iluminados de las modas de París.—Patrones trazados en tamaño natural, modelos de labores de aguja, crochet, tapicerias, etc.—El más económico de cuantos se publican en España.

Las personas que deseen suscribirse al periódico EL SALON DE LA MODA por annalidades, semestres ó trimestres, con pago anticipado, deberán regirse por la siguiente nota de precios:

España: un año, 60 aeales.—Seis meses, 32.—Tres meses, 18.—Portugal: un año, 3.000 reis.—Seis meses, 1.600.—Tres meses, 900.—Las suscriciones empezarán el día 1.° de cada mes.

Se admiten susericiones en esta imprenta.

ENFERMEDADES SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por medio del **Antivenéreo del Doctor Casasa**, exclusivamente vejetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

PÍLDORAS ORIENTALES DEL DR. CASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas **Píldoras**, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritacion. Téngase siempre á mano una dósis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su orígen todo gérmen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazon, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarne de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes movibles, sensaciones producidas por el calor ó el frio, mal aliento, etc., deben usar el **Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.**

Unico que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al **Doctor Casasa** en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de paña y América.

CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPETICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto.

Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

TINTAS
para sellar y escribir

Véndense en Mahon en el establecimiento tipográfico de Bernardo Fábregues, Nueva 25.

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.